

Dal Poli all'Academy del legno Qui le idee diventano prototipi

L'orto verticale, i piani rotanti e il seggiolone che segue la crescita: alcune delle trovate geniali in catalogo

di **Gabriele Bassani**
LENTATE SUL SEVESO

C'è il seggiolone per bambini che diventa tavolino con seduta seguendone la crescita, l'appendiabiti che con l'asta verticale tiene traccia della statura, il servomuto ad incastri che unisce design e praticità, l'orto verticale a piani rotanti per interno ed esterno.

Sono solo alcune delle idee sfornate in tre anni di collaborazione tra studenti del Politecnico di Milano e dell'Its **Artwood academy** di Lentate sul Seveso. Ieri sono state presentate insieme a tutte quelle che fanno parte del catalogo Design d'impresa, nel corso dell'evento organizzato da Assolombarda nella sede dell'Its Rosario Messina a Camnago di Lentate.

L'obiettivo del progetto è quello di rafforzare il dialogo tra studenti e imprese, offrendo ai giovani l'opportunità di partecipare attivamente alla progettazione e realizzazione di prototipi innovativi.

Un'esperienza formativa di grande valore, che consente agli studenti di mettere in pratica le proprie competenze tecniche e creative e alle aziende di entrare in contatto con nuovi talenti, accogliere stimoli originali e contribuire in modo concreto alla formazione delle future generazioni. Il progetto ha portato

alla creazione di vari prototipi innovativi per diversi usi.

Da elementi di arredo per lo smart working, come scrivanie con caricatore wireless, comodini multifunzionali e tavolini adattabili per spazi di lavoro a sedute trasformabili e sistemi di illuminazione integrati. Gli studenti coinvolti frequentano la Scuola

del Design del Politecnico di Milano, che è oggi la più grande università internazionale per la formazione di progettisti con cinque corsi di laurea di primo livello e sette corsi di laurea magistrale. Si sono interfacciati con gli studenti dell'**Artwood Academy**, Istituto tecnico superiore che forma tecnici per l'industria dell'arredo e del design e propone corsi di formazione di terzo, quarto e quinto livello Eqf (qualifica europea).

I corsi includono operatore del legno, tecnico del legno e design sostenibile. Gli studenti ci hanno messo le idee, e le modalità di realizzazione, mentre le imprese coinvolte hanno fornito i materiali, a partire naturalmente dal legno, ma non solo. Al progetto infatti hanno collaborato imprese affiliate Assolombarda del gruppo Design e Arredo operanti nelle province di Milano, Monza e Brianza, Pavia e Lodi, tra le quali Artemide, Carpanelli, Cleaf, Duerre, Häfele, Merli Marmi, Oggioni, Passoni Titanio, Status e WiDesign.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



La presentazione dei prototipi realizzati a Lentate sul Seveso

L'INIZIATIVA

Obiettivo del progetto: rafforzare il dialogo tra studenti e imprese





I giovani
designer
del Politecnico
di Milano
protagonisti
ieri
alla
presentazione
dei prototipi
realizzati
all'Artwood
Academy
di Lentate
sul Seveso,
uno dei fiori
all'occhiello
della Brianza

La proprietà intellettuale "riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa "da intendersi per uso privato